

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 2 имени Героя России Валерия Иванова»  
города Волжска Республики Марий Эл**

**Утверждено:**



Директор школы:

\_\_\_\_\_/А.С. Афонин /

«30» августа 2016 г.

**Согласовано**

заместитель директора по УМР

\_\_\_\_\_/С.А. Денисова/

«30» августа 2016 г.

**Рассмотрено**

на заседании ШМО

Руководитель: \_\_\_\_\_ / Никонорова Л.Ф

Протокол № 5 от «28» августа 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету « .....Основы православной культуры и светской этики.....»

Ступень обучения: \_\_\_\_ начальное общее образование

Начальное/основное/среднее

## Пояснительная записка

**УМК:** УМК входит в Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений Российской Федерации; обеспечен учебником А.В. Кураева «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры» 4-5 классы, Москва, «Просвещение» 2012 г.

Программа курса составлена, на основе Программы общеобразовательных учреждений 4 класса. Основы религиозных культур и светской этики. Данилюк А. Я. – М.: Просвещение, 2012.

Программа адресована учащимся 4 классов; объём учебного времени, отводимого на изучение – **1 час в неделю, всего 34** урока.

### *Планируемые предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;*

**...Освоение школьниками учебного содержания данного модуля, входящих в учебный курс, должно обеспечить:**

- Понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;
- Формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;
- Формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;
- Знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;
- Укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса**

Обучение детей по программе курса «Основы православной культуры» должно быть направлено на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.

### **Требования к личностным результатам:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

### **Требования к метапредметным результатам:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определить наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Требования к предметным результатам:**

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

.....

.....

### ***Содержание учебного предмета, курса***

#### ***Основное содержание учебного модуля «Основы православной культуры»***

Россия — наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

***В процессе изучения курса предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельностной форме.***

## Календарно-тематическое планирование

| №  | Предмет | Клас<br>с                          | Вариант              |              |  |                  |                           |  |   |  |  |  |
|----|---------|------------------------------------|----------------------|--------------|--|------------------|---------------------------|--|---|--|--|--|
|    |         |                                    |                      |              |  |                  |                           |  |   |  |  |  |
|    | Раздел  | Описание раздела, количество часов | Тема урока           | Кол-во часов | Содержание урока   | Домашнее задание | Подробности урока         | Предметно-информ. составл.   | Деятельностно-коммуник. составл.  | Ценностно-ориентац. составл.   | Пед. условия и средства реализации ФГОСа |  |
| 1. |         |                                    | Россия – наша Родина | 1            | Знакомятс<br>я с<br>историей<br>возникнов<br>ения и<br>распростр<br>анения<br>православ<br>ной<br>культуры |                  | Комбинированный урок      | Как<br>осуществлять<br>взаимный<br>контроль и<br>оказывать в<br>сотрудничестве<br>необходимую<br>взаимопомощь. | Р.: применять<br>подбор<br>информации для<br>составления<br>портфолио.<br>П.: Отвечать на<br>простые вопросы<br>учителя<br>К.: Слушать и<br>понимать речь<br>других | Формировать<br>умение<br>анализироват<br>ь<br>нравственную<br>сторону<br>своих<br>поступков и<br>поступков<br>других<br>людей. |  |  |
| 2. |         |                                    | Культура и религия   | 1            | Знакомятс<br>я с<br>историей<br>возникнов  |                  | я нового<br>материа<br>ла | Как научиться<br>понимать, что<br>человек создаёт<br>культуру. Как   | Р.: работать по<br>предложенному<br>учителем плану<br>П.: составлять  | формировать<br>представлени<br>е о культуре<br>как явления,  |  |  |

|    |  |  |                             |   |  |  |                                |   |   |   |
|----|--|--|-----------------------------|---|--|--|--------------------------------|---|---|---|
|    |  |  |                             |   | ения и распространения православной культуры |  |                                | осмыслить о чем говорит религия.  | рассказы на основе простейших моделей<br>К.: умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи   | включающем самое лучшее, что делает народ                           |
| 3. |  |  | Человек и бог в православии | 1 | Изучают основы духовной традиции православия |  | Урок изучения нового материала | Как понять какие дары Бог дал человеку.<br>Как осмыслить, что вера в Бога может влиять на поступки людей. | Р.: Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя<br>П.: составлять рассказы на основе простейших моделей<br>К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | формировать первоначальные понятия о народе, православной вере      |
| 4. |  |  | Православная молитва        | 1 | Изучают основы духовной традиции православия |  | Урок изучения нового материала | Как правильно читать молитвы  | Р.: работать по предложенному учителем плану<br>П.: воспроизводить полученную информацию, приводить   | Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», |

|    |  |                    |   |  |  |                                |  |   |                                       |
|----|--|--------------------|---|--|--|--------------------------------|--|---|---------------------------------------|
|    |  |                    |   |  |  |                                |  | <p>примеры из прочитанных текстов</p> <p>К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.</p> | <p>«родина», «природа», «семья»..</p> |
| 5. |  | Библия и Евангелие | 1 |  |  | Урок изучения нового материала | <p>Р.: Определять цель выполнения заданий во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя</p> <p>П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;</p> <p>К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять,</p> <p>Как правильно осмыслить кто такие христиане, что такое Библия, что такое Евангелие.</p> | <p>Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общечеловеческих норм.</p>  |                                       |
|    |  |                    |   | <p>Дают определение основных понятий православной культуры</p> |  |                                |  |   |                                       |

|    |  |  |                     |   |   |  |                                |  |  |  |
|----|--|--|---------------------|---|---|--|--------------------------------|--|--|--|
|    |  |  |                     |   |   |  |                                |  | приводить доказательства.  |  |
| 6. |  |  | Проповедь Христа    | 1 | Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной (православной) культурой и поведением людей. |  | Урок изучения нового материала | Как правильно понимать чему учил Христос, что такое Нагорная проповедь, какое сокровище нельзя украсть.          | Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали;<br>П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя;<br>К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей |
| 7. |  |  | Христос и Его Крест | 1 | Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной (православной) культурой и поведением людей  |  | Урок изучения нового материала | Как осознать, как Бог стал человеком. Как понять, почему Христос не уклонился от казни, какова символика креста. | Р.: анализировать общность тем и главных мыслей в библейских текстах, нормах морали;<br>П.: устанавливать связь между религиозной (православной) культурой и поведением людей<br>К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о                                    | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей |



|    |  |                                   |   |   |  |                                |  |   |  |
|----|--|-----------------------------------|---|---|--|--------------------------------|--|---|--|
|    |  |                                   |   |   |  |                                |  | последствиях<br>неправильного<br>(безнравственного)<br>поведения<br>человека  |  |
| 8. |  | Пасха                             | 1 | Учатся<br>устанавли<br>вать<br>взаимосвя<br>зь между<br>религиозн<br>ой<br>(православ<br>ной)<br>культурой<br>и<br>поведение<br>м людей                               |  | Комбинированный урок           | Как понять, что<br>воскресение не<br>только день<br>недели, как<br>празднуют<br>Пасху.   | Р.:<br>Организовывать<br>свое рабочее место<br>под руководством<br>учителя<br>П.: устанавливать<br>связь между<br>религиозной<br>(православной)<br>культурой и<br>поведением людей<br>К.: доносить свою<br>позицию до<br>других: оформлять<br>свою мысль в<br>устной и<br>письменной речи | понимать<br>значение<br>нравственнос<br>ти, веры и<br>религии в<br>жизни<br>человека и<br>общества |
| 9. |  | Православное учение<br>в человеке | 1 | Знакомятс<br>я с<br>описанием<br>основных<br>содержате<br>льных<br>составляю<br>щих<br>священны<br>х книг,<br>описанием<br>священны<br>х сооруже<br>ний,<br>религиозн |  | Урок изучения нового материала | Как осмыслить,<br>чем Бог одарил<br>человека. Как<br>понять, что<br>значит - болит<br>душа. Как<br>узнать, что такое<br>образ Божий в<br>человеке. | Р.: анализировать<br>общность тем и<br>главных мыслей в<br>библейских<br>текстах, нормах<br>морали;<br>П.: Проводить<br>анalogии между<br>героями, их<br>поведением и<br>духовными<br>нравственными<br>ценностями<br>К.: доносить свою<br>позицию до                                      | осознавать<br>ценность<br>человеческой<br>жизни  |

|     |  |                      |   |   |  |  |   |  |
|-----|--|----------------------|---|---|--|--|---|--|
|     |  |                      |   | ых праздники и святынь православной культуры.   |  |  | других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи   |  |
| 10. |  | Совесьть и раскаяние | 1 | Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры. |  | Комбинированный урок<br><br>Как узнать о подсказках совести, как исправить ошибки.   | Р.:<br>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя<br>П.: высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека<br>К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей |
| 11. |  | Заповеди.            | 1 | Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих   |  | Урок изучения нового материала<br><br>Как определить, какие заповеди даны людям. Как понять что общего у убийства и воровства. | Р.:<br>Организовывать свое рабочее место под руководством учителя<br>П.: Описывать впечатления, возникающие от  | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества           |

|     |  |                              |   |  |  |                      |   |   |   |
|-----|--|------------------------------|---|--|--|----------------------|---|---|---|
|     |  |                              |   | святенны<br>х книг,<br>описанием<br>святенны<br>х<br>сооружени<br>й,<br>религиозн<br>ых<br>празднико<br>в и<br>святынь<br>православ<br>ной<br>культуры.  |  |                      | восприятия<br>художественного<br>текста,<br>произведения<br>живописи,<br>иконописи<br>К.: Участвовать в<br>диалоге;<br>высказывать<br>предположения о<br>последствиях<br>неправильного<br>(безнравственного)<br>поведения<br>человека |   |   |
| 12. |  | Милосердие и<br>сострадание. | 1 | Знакомятс<br>я с<br>описанием<br>основных<br>содержате<br>льных<br>составляю<br>щих<br>святенны<br>х книг,<br>описанием<br>святенны<br>х<br>сооружени<br>й,<br>религиозн<br>ых<br>празднико<br>в и<br>святынь<br>православ<br>ной<br>культуры. |  | Комбинированный урок | Как определить,<br>чем милосердие<br>отличается от<br>дружбы, кого<br>называют<br>ближним, как<br>христианин<br>должен<br>относиться к<br>людям.  | Р.: уважительно<br>относиться к<br>партнеру.<br>П.: Проводить<br>анalogии между<br>героями, их<br>поведением и<br>духовными<br>нравственными<br>ценностями<br>К.:<br>взаимодействовать<br>со сверстниками в<br>процессе парной<br>работы. | оценивать<br>поступки<br>реальных<br>лиц, героев<br>произведений<br>,<br>высказывания<br>известных<br>личностей |

|     |  |                  |   |   |  |                                |   |  |  |
|-----|--|------------------|---|---|--|--------------------------------|---|--|--|
| 13. |  | Золотое правило. | 1 | Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры. |  | Урок изучения нового материала | Как применять главное правило человеческих отношений. Как понять, что такое не осуждение. | Р.: высказывать своё предположение<br>П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей<br>К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи | осознавать ценность человеческой жизни                                       |
| 14. |  | Храм             | 1 | Учатся описывать различные явления православной духовной традиции и культуры.   |  | Урок экскурсии                 | Как понять, что люди делают в храмах. Как выяснить как устроен православный храм.         | Р.: высказывать своё предположение.<br>П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи<br>К.: Участвовать в диалоге  | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества |

|     |  |                             |   |   |               |                                |  |  |  |
|-----|--|-----------------------------|---|---|---------------|--------------------------------|--|--|--|
| 15. |  | Икона                       | 1 | Знакомятся с описанием основных содержательных составляющих священных книг, описанием священных сооружений, религиозных праздников и святынь православной культуры. |               | Урок изучения нового материала | Как узнать, почему икона так необычна. Как понять, зачем изображают невидимое. | Р.: определение общей цели и путей ее достижения<br>П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей<br>К.: выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика) | Организовывать совместные занятия баскетболом со сверстниками.     |
| 16. |  | Творческие работы учащихся. | 1 | Излагают своё мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества.  |               | Урок повторения                | Как взаимодействовать со сверстниками в процессе творческой деятельности       | Р.: давать эмоциональную оценку деятельности класса<br>П.: формулировать решение задачи с помощью рисунков<br>К.: строить диалог со взрослыми и сверстниками   | Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям. |
| 17. |  | Подведение итогов           | 1 | Излагают своё мнение  | итоговый урок | Как взаимодействовать со       | Р.: высказывать своё предположение   | адекватно оценивать собственное  |  |

|     |  |                                 |   |   |  |                                |  |   |  |
|-----|--|---------------------------------|---|---|--|--------------------------------|--|---|--|
|     |  |                                 |   | по поводу значения православной культуры в жизни людей, общества.                           |  |                                | сверстниками в процессе творческой деятельности.             | П.: преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей<br>К.: доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи  | поведение и поведение окружающих.  |
| 18. |  | Как христианство пришло на Русь | 1 | Рассказ с элементами беседы. Знакомятся с развитием православной культуры в истории России. |  | Урок изучения нового материала | Как правильно понять, что такое Церковь, что такое крещение. | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов<br>П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах<br>К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества |
| 19. |  | Подвиг                          | 1 | Беседа. Чтение  |  | материала                      | Как правильно понять, что                                    | К.: излагать свое мнение и  |  |

|     |  |                      |   |   |  |                                       |  |  |   |
|-----|--|----------------------|---|---|--|---------------------------------------|--|--|---|
|     |  |                      |   | <p>текста с остановкам и. Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной культуры.</p>                    |  |                                       | <p>такое подвиг.</p>   | <p>аргументировать свою точку зрения и оценку событий</p>  |   |
| 20. |  | Заповеди блаженств   | 1 | <p>Беседа.<br/>Чтение текста с остановкам и. Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной культуры.</p> |  | <p>Урок изучения нового материала</p> | <p>Как правильно понять, когда христиане бывают счастливы, как плач может обернуться радостью, когда сердце бывает чистым.</p> | <p>Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи<br/>П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;<br/>К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;</p> | <p>осознавать ценность человеческой жизни</p> |
| 21. |  | Зачем творить добро? | 1 | <p>Беседа.<br/>Чтение</p>   |  | <p>материала</p>                      | <p>Как правильно понять, чему</p>  | <p>Р.: Проводить аналогии между</p>  | <p>оценивать поступки</p>                     |

|     |  |                          |   |  |  |                                |  |   |  |
|-----|--|--------------------------|---|--|--|--------------------------------|--|---|--|
|     |  |                          |   | <p>текста с остановкам и. Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами религиозной культуры.</p> |  |                                | <p>радуются святыне.</p>   | <p>героями, их поведением и духовными нравственными ценностями<br/> П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя<br/> К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;</p> | <p>реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей</p> |
| 22. |  | Чудо в жизни христианина | 1 | <p>Беседа. Чтение текста с остановкам и. Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами</p>        |  | Урок изучения нового материала | <p>Как правильно понять, что такое Святая Троица, христианские добродетели</p> | <p>Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи<br/> П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;<br/> К.: готовность слушать собеседника</p>  | <p>осознавать ценность человеческой жизни</p>                              |



|     |  |                           |   |   |  |                                |   |   |   |
|-----|--|---------------------------|---|---|--|--------------------------------|---|---|---|
|     |  |                           |   | религиозно<br>й культуры.   |  |                                |   |   |   |
| 23. |  | Православие о Божьем суде | 1 | Рассказ с элементами беседы. Учатся толерантно му отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций |  | Урок изучения нового материала | Как правильно видеть в людях Христа. Как понять, почему христиане вверят в бессмертие | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов<br>П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах<br>К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека; | адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих. |
| 24. |  | Таинство причастия        | 1 | Рассказ с элементами беседы. Учатся толерантно му отношению к представителям разных                                     |  | Урок изучения нового материала | . Как правильно понять, как Христос передал Себя ученикам, что такое Причастие.       | Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями<br>П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и   | осознавать ценность человеческой жизни                            |

|     |  |                                 |   |   |  |                                |   |   |   |
|-----|--|---------------------------------|---|---|--|--------------------------------|---|---|---|
|     |  |                                 |   | мировоззрений и культурных традиций   |  |                                |   | духовными нравственными ценностями;<br>К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;   |   |
| 25. |  | Монастырь                       | 1 | Рассказ с элементами беседы. Учатся толерантно му отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций |  | Урок изучения нового материала | . Как правильно понять, почему люди идут в монахи             | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов<br>П.: создавать по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя<br>К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений , высказывания известных личностей |
| 26. |  | Отношение христианина к природе | 1 | Чтение текста учебника с остановками. Учатся  |  | изучения нового материала      | Как правильно понять, что делает человека выше природы, какую | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения   | адекватно оценивать собственное поведение и поведение                                   |

|     |  |                    |   |   |  |                                       |   |   |   |
|-----|--|--------------------|---|---|--|---------------------------------------|---|---|---|
|     |  |                    |   | <p>приводить примеры явлений православной традиции и светской культуры и сравнивать их.</p>                     |  |                                       | <p>ответственность несет человек за сохранение природы.</p>                       | <p>живописи<br/> П.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями;<br/> К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;</p>        | <p>окружающих.</p>  |
| 27. |  | Христианская семья | 1 | <p>Беседа.<br/> Учатся приводить примеры явлений православной традиции и светской культуры и сравнивать их.</p> |  | <p>Урок изучения нового материала</p> | <p>Как правильно понять, что такое венчание, что означает обручальное кольцо.</p> | <p>Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов<br/> П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах<br/> К.: умение договориться о распределении ролей в</p> | <p>оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей</p> |

|     |  |                    |   |  |  |                                |  |   |  |
|-----|--|--------------------|---|--|--|--------------------------------|--|---|--|
|     |  |                    |   |  |  |                                |  | совместной деятельности;  |  |
| 28. |  | Защита Отечества   | 1 | Беседа.<br>Учатся приводить примеры явлений православной традиции и светской культуры и сравнивать их. |  | Урок изучения нового материала | Как правильно понять, когда война бывает справедливой. | Р.: Проводить аналогии между героями, их поведением и духовными нравственными ценностями<br>П.: Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи<br>К.: участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства; | понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества |
| 29. |  | Христианин в труде | 1 | Беседа.<br>Учатся приводить примеры явлений православной традиции и светской                           |  | Урок изучения нового материала | Как правильно понять, какой труд напрасен.             | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи<br>П.: Проводить аналогии между героями, их  | адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.            |

|     |  |   |   |  |  |                      |   |  |                             |  |
|-----|--|---|---|--|--|----------------------|---|--|-----------------------------|--|
|     |  |   |   | культуры и сравнивать их.  |  |                      | поведением и духовными нравственными ценностями;<br>К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;  |  |                             |  |
| 30. |  | Любовь и уважение к Отечеству             | 1 | Рассказ с элементами беседы. Учатся приводить примеры явлений православной традиции и светской культуры и сравнивать их. |  | Комбинированный урок | Р.: воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов<br>П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах<br>К.: Участвовать в диалоге; высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей |                             |  |
| 31. |  | Итоговая презентация проектов обучающихся | 1 | Подготовка творческих проектов   |  | Итоговый урок        | Как правильно понять, что есть Православие в  | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с   | оценивать поступки реальных |  |

|     |  |   |   |  |  |  |  |  |   |
|-----|--|---|---|--|--|--|--|--|---|
|     |  |   |   | учащихся   |  |  | России.  | содержанием произведения живописи<br>П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах<br>К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;;  | лиц, героев произведений , высказывания известных личностей                             |
| 32. |  | Итоговая презентация проектов обучающихся | 1 | Конференция<br>Выступление со своим творческим и проектами |  |  | Как правильно понять, что есть Православие в России. | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи<br>П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах<br>К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений , высказывания известных личностей |

|        |  |   |   |                                 |  |  |  |  |   |
|--------|--|---|---|---------------------------------|--|--|--|--|---|
| 3<br>3 |  | Итоговая презентация проектов обучающихся | 1 | Смотр знаний. Урок презентация. |  |  | Как правильно понять, что есть Православие в России. | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи<br>П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах<br>К.: умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности;; | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений , высказывания известных личностей |
| 3<br>4 |  | Итоговая презентация проектов обучающихся | 1 | Смотр знаний. Урок презентация. |  |  | Как правильно понять, что есть Православие в России. | Р.: соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи<br>П.: анализировать общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и фольклорных текстах<br>К.: умение договориться о распределении                                   | оценивать поступки реальных лиц, героев произведений , высказывания известных личностей |

|  |  |  |  |  |  |  |  |                                   |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  | ролей в совместной деятельности;; |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|-----------------------------------|--|

ЖЕЛТЫЙ ФОН – обязательно для заполнения. Белый – по желанию! Красным цветом – пояснения по содержанию колонки. В конечном варианте программы текст КРАСНОГО цвета необходимо УДАЛИТЬ, оставив ячейки на месте!  
 Обратите внимание, что в рабочей программе не нужно писать ДАТУ. Она указывается только непосредственно в ВАШИХ рабочих КТП!!!

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
 «Средняя школа № 2 имени Героя России Валерия Иванова»  
 города Волжска Республики Марий Эл**

**Утверждено:**

**Согласовано**

**Рассмотрено**

Директор школы:

заместитель директора по УВР

на заседании ШМО

\_\_\_\_\_ /А.С. Афонин /

\_\_\_\_\_ /Н.С.Пудовкина/

Руководитель: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.

Протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

по предмету « ...Основы православной культуры и светской этики.....»



Степень обучения: \_\_\_\_\_ начальное \_\_\_\_\_ общее образование

Начальное/основное/среднее

Класс: \_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_

Учитель: \_\_\_\_\_

Вид КТП для учителя (минимальный):

**Пояснительная записка:**

УМК:

Количество часов: в год - ...34..., в неделю - .....1

Количество контрольных работ:

| <i>Вид работы</i> | <i>1<br/>четверть</i> | <i>2<br/>четверть</i> | <i>3<br/>четверть</i> | <i>4<br/>четверть</i> |
|-------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
|                   |                       |                       |                       |                       |
|                   |                       |                       |                       |                       |
|                   |                       |                       |                       |                       |
|                   |                       |                       |                       |                       |

1 четверть - 8., 2 четверть — 8, 3 четверть-10, 4 четверть-8 часов.

| № | Дата |      | Тема урока | Примечание |
|---|------|------|------------|------------|
|   | План | Факт |            |            |
|   |      |      |            |            |

|    |  |  |                                 |  |
|----|--|--|---------------------------------|--|
|    |  |  | 1 четверть.                     |  |
| 1. |  |  | Россия – наша Родина            |  |
| 2. |  |  | Культура и религия              |  |
| 3. |  |  | Человек и Бог в православии     |  |
| 4. |  |  | Православная молитва            |  |
| 5. |  |  | Библия и Евангелие              |  |
| 6  |  |  | Проповедь Христа                |  |
| 7  |  |  | Христос и Его крест             |  |
| 8  |  |  | Пасха                           |  |
|    |  |  | 2 четверть                      |  |
| 9  |  |  | Православное учение о человеке  |  |
| 10 |  |  | Совесть и раскаяние             |  |
| 11 |  |  | Заповеди                        |  |
| 12 |  |  | Милосердие и сострадание        |  |
| 13 |  |  | Золотое правило этики           |  |
| 14 |  |  | Храм                            |  |
| 15 |  |  | Икона                           |  |
| 16 |  |  | Творческие работы учащихся      |  |
|    |  |  | 3 четверть                      |  |
| 17 |  |  | Подведение итогов               |  |
| 18 |  |  | Как христианство пришло на Русь |  |
| 19 |  |  | Подвиг                          |  |
| 20 |  |  | Заповеди блаженств              |  |
| 21 |  |  | Зачем творить добро?            |  |
| 22 |  |  | Чудо в жизни христианина        |  |
| 23 |  |  | Православие о Божием суде       |  |
| 24 |  |  | Таинство Причастия              |  |
| 25 |  |  | Монастырь                       |  |
| 26 |  |  | Отношение христианина к природе |  |
|    |  |  | 4 четверть                      |  |
| 27 |  |  | Христианская семья              |  |
| 28 |  |  | Защита Отечества                |  |
| 29 |  |  | Христианин в труде              |  |

|    |  |   |  |
|----|--|---|--|
| 30 |  | Любовь и уважение к Отечеству                       |  |
| 31 |  | Подготовка творческих проектов учащихся             |  |
| 32 |  | Выступление учащихся со своими творческими работами |  |
| 33 |  | Презентация творческих проектов                     |  |
| 34 |  | Презентация творческих проектов                     |  |

В этой таблице уже пишем деление на четверти, предусматриваем резервные уроки, прописываем дату. Темы уроков должны быть такими, чтобы ПОМЕСТИТЬСЯ в строку бумажного журнала!!!